

FESTIVAL "LE 7^{ÈME} ART ET LES AUTRES"

le 7^{ème} art et les autres

graphisme-Nus's création - photo-Vincent Gire

festival cinéma/théâtre
les Montreurs d'images 3-7 DECEMBRE 2003
Agen - Lot-et-Garonne
RENSEIGNEMENTS 05 53 48 23 51 - montreurs@wanadoo.fr

Se référer au programme

Du mercredi 3 au mardi 9 décembre

	Du 3 au 7 décembre Festival "Le 7 ^{ème} art et les autres"	Lun 8	Mar 9
Le domaine			21 h
Marat-Sade		18 h 15	
La petite Lili			18 h 15
Saltimbank		21 h	

Du mercredi 10 au mardi 16 décembre

	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
Good bye Lenin	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Les jours où je n'existe pas	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Les enfants de la pluie			16 h			18h15

Du mercredi 17 au mardi 23 décembre

	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
Zatoichi	18 h 15	21 h	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Même Dieu est venu nous voir	21 h	18 h 15	18 h 15	18 h 15	21 h	
Cinémômes : Balto, chien-loup, héros des neiges			16 h			18h15

Du mercredi 24 au mardi 30 décembre

	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
Blind Shaft	Relâche		21 h	15 h	18 h 15	21 h
Ken Park	Relâche	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Les Triplettes de Belleville		18 h 15	16 h	21 h	16h	18 h 15

Horaires exceptionnels



Animation (débat, invité,...)



Les Montreurs d'images
une
bonne année
cinématographique !
vous souhaitent



Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5 € • Abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4 €
Demandeurs d'emploi : 1,5 € • Séances jeune public : tarif unique : 4 €
Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2003-2004 : 18 €

Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

Décembre 2003

Art & Essai



Zatoichi



Ken park



Les Triplettes
de Belleville

Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51

Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30

PROGRAMME DÉCEMBRE 2003

Lundi 08 à 18 h 15

MARAT-SADE

de Peter Brook, Angleterre, 1967, 116 mn, vo, st avec P. Magge, I. Richardson, G. Jackson, M. Williams

A Charenton où il est enfermé, sous l'Empire, Sade organise des représentations théâtrales ou les pièces sont jouées par des fous. Celle de l'assassinat de Marat par Charlotte Corday le 13 juillet 1793 dégenère...

Lundi 08 à 21 h

SALTIMBANK

de Jean-Claude Biette, France, sept 2003, 92 mn avec J. Balibar, J-M. Barr, J-C. Bouvet, M. Presle, M. Canto

Frère cadet des Saltim, Frédéric dirige la banque familiale, tandis que Bruno, l'aîné, n'y est que cadre, sacrifiant au poste suprême le financement d'un théâtre. Autour d'eux naviguent quelques personnages hétéroclites. Comme souvent, c'est le manque d'argent qui révélera une meilleure connaissance des uns et des autres...

Mardi 09 à 18 h 15

LA PETITE LILI

de Claude Miller, France, août 2003, 104 mn avec L. Sagnier, R. Stevenin, N. Garcia, B. Girardeau

Julien veut devenir cinéaste, comme Brice, l'amant de sa mère Mado, une actrice célèbre. Julien est amoureux fou de Lili, qui ambitionne d'être comédienne. C'est d'ailleurs avec Brice qu'elle partira pour Paris. 5 ans plus tard, devenue célèbre et ayant lâché Brice, Lili apprend que Julien va tourner un film qui parle d'elle...(d'après "La mouette" d'Anton Tchekhov

Mardi 09 à 21 h

LE DOMAINE

de Lester James Peries, Sierra Leone, août 2003, 106 mn, vo, st avec M. Fonseka, V. Chaturani, S. Gunatileke, P. Sandeepani

Sujata revient au Sri Lanka avec sa fille Aruni dans le domaine familial, que sa sœur Sita s'est sacrifiée à préserver. Mais la grande demeure, splendeur d'une époque révolue, est vouée à disparaître et Lucas, le fils de leur métayer, voudrait faire main basse dessus. Le dernier acte d'une tragédie annoncée se dessine...

Jeudi 11, samedi 13 et mardi 16 à 21 h Vendredi 12 et lundi 15 à 18 h 15 Dimanche 14 à 15 h

GOODBYE LENIN

de Wolfgang Becker, Allemagne, sept 2003, 118 mn, vo, st avec D. Bruhl, K. Sass, C. Khamatova, M. Simon

La mère d'Alex, jeune berlinois de l'Est, était dans le coma au moment de la chute du Mur. 8 mois après, alors que tout a changé dans la ville, elle se réveille. Pour lui éviter un choc fatal, Alex s'arrange pour faire revivre la RDA socialiste dans les 79 m² de leur appartement. Tout ira bien tant que maman ne sortira pas de sa chambre...

précédé de : "La jeune fille et les nuages", 5 mn, de Georges Schwizgebel.

Jeudi 11, samedi 13 et dimanche 14 à 18 h 15 Vendredi 12 et lundi 15 à 21 h

LES JOURS OÙ JE N'EXISTE PAS

de Jean-Charles Fitoussi, France, oct 2003, 114 mn avec A. Chappey, C. Baert, LM Cintra, A. Michot
Si certains disparaissent à jamais, Antoine, lui, n'existe qu'un jour sur deux, plongeant et ressortant soudainement d'une sorte de demi-néant. Un jour, il rencontre Clémentine, vivante à plein temps, et en tombe amoureux. Avec elle, il peut enfin savourer son présent, quand il en a un...

La séance du vendredi 12 sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur

Jeudi 18 et lundi 22 à 18 h 15 Vendredi 19, samedi 20 et mardi 23 à 21 h Dimanche 21 à 15 h

ZATOICHI

de Takeshi Kitano, Japon, nov 2003, 116 mn, vo, st avec T. Kitano, T. Asano, M. Ogusu, Y. Natukawa, G. Taka

Japon, 19^{ème} siècle. Zatoichi, voyageur aveugle, gagne sa vie comme masseur et joueur professionnel. A ses heures perdues, il manie le sabre avec une rapidité sans égale. Errant dans une ville tenue par un gang peu scrupuleux, il fait la rencontre de deux magnifiques geishas, Okinu et Osei, qui veulent venger la mort de leurs parents...

précédé de : "Jour de manque", 4 mn, de Jean-Teddy Philippe et David Bouttin.

Jeudi 18 et lundi 22 à 21 h Vendredi 19, samedi 20 et dimanche 21 à 18 h 15

MÊME DIEU EST VENU NOUS VOIR

de Peter Popzlatev, Bulgarie-France, oct 2003, 120 mn, vo, st avec I. Fintzi, P. Volter, S. Fintzi, S. Yantcheva

Dans le petit village de Bulgarie où il vit, Vladimir est à la fois l'instituteur, le maire et le directeur de la poste. Mais depuis quelque temps, il perd un peu les pédales et se comporte comme si chacune de ses trois occupations était exercée par une personne différente. Tous les trois, même s'ils ne se supportent pas, vivent pour la même chose, l'amour de Maria...

Samedi 27 et mardi 30 à 21 h Dimanche 28 à 15 h Lundi 29 à 18 h 15

BLIND SHAFT

de Li Yang, Hong-Kong-Chine, oct 2003, 92 mn, vo, st avec L. Yixiang, W. Shuangbao, W. Baoqiang, A. Jing, B. Zhenjiang

Dans une mine de charbon clandestine du nord de la Chine, Song et Tang assassinent le frère de Tang et maquillent le drame en accident. Simulant le chagrin, ils font chanter le propriétaire pour obtenir de lui une indemnité. Après avoir encaissé l'argent qu'ils envoient à leurs familles, ils se mettent en quête de leur prochaine victime...

Vendredi 26 et lundi 29 à 21 h Samedi 27 et dimanche 28 à 18 h 15

KEN PARK

de Larry Clark et Ed Lachman, Etats-Unis-Pays-Bas-France, oct 2003, 95 mn, vo, st avec J. Ransone, T. Limos, S. Jasso, J. Bullard, W. Williams, A. Plummer

L'histoire d'un groupe d'adolescents, leur vie et leurs relations avec ou sans leurs parents, à Visalia, un petit village de Californie. Trois d'entre eux, deux garçons et une fille, vont choisir de tromper leur ennui dans le sexe, la violence, la haine, l'amour et les dérapages émotionnels qui confinent à la folie...

précédé de : "Mademoiselle Butterfly", 14 mn, de Julie Lopez-Cruval.

JEUNE PUBLIC

Samedi 13 à 16 h Mardi 16 à 18 h 15

LES ENFANTS DE LA PLUIE

de Philippe Leclerc, France-Corée du sud, juin 2003, 86 mn, dessin animé
Pour les Pyross, adorateurs du soleil, l'eau n'est que mort et désolation. Les Hydross, eux que le soleil change en statue, ne revivent que grâce à la pluie bienfaitrice. Entre ces 2 peuples, la guerre est un éternel recommencement. Jusqu'au jour où Skän, le jeune guerrier Pyross, tombe amoureux de Kallisto, la belle Hydross...

recommandé à partir de 8 ans

SÉANCES CINÉ-MÔMES À 3 €

Samedi 20 à 16 h Mardi 23 à 18 h 15

BALTO, CHIEN-LOUP, HÉROS DES NEIGES

de Simon Wells, Etats-Unis, 1995, 74 mn, dessin animé
Alaska, 1925. Chien bâtard, Balto souffre de sa condition et de la haine de Steele, chef du meilleur équipage de traineau. Mais quand ce dernier se perd dans la tempête avec le chargement de médicaments qui devaient sauver les habitants d'une épidémie de diphtérie, c'est Balto qui se lance dans une périlleuse aventure pour le retrouver...

recommandé à partir de 6 ans

Samedi 27 à 16 h Mardi 30 à 18 h 15

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE

de Sylvain Chomet, France-Canada-Belgique, juin 2003, 78 mn, dessin animé

LES TRIPLETTES DE BELLEVILLE

Le petit Champion a été adopté par sa grand-mère, Mme Souza, qui en a fait un coureur cycliste renommé. Pendant le Tour de France, Champion est enlevé. Partie à sa recherche avec son chien Bruno, Mme Souza arrive dans la mégapole de Belleville, où d'excentriques star du music-hall des années 30 décident de l'aider à retrouver Champion...

recommandé à partir de 8 ans



Séances exceptionnelles :

Vendredi 26 à 18h 15

Dimanche 28 à 21 h

Lundi 29 à 16 h