

PROGRAMME JEUNE PUBLIC MARS 2003

Samedi 1^{er} à 16 h, Mardi 04 à 18 h 15

LE CHEVAL VENU DE LA MER

de Mike Newell, Irlande, 1992, 100 mn, vf avec C. Fitzgerald, E. Barkin, G. Byrne, R. Conroy

Fils d'un nomade irlandais ivrogne devenu sédentaire, Ossie et Tito voient un jour revenir leur grand-père Ward suivi d'un superbe cheval blanc. Ils adoptent l'animal, mais un propriétaire de haras véreux le leur arrache...

recommandé à partir de 8 ans

Samedi 08 à 16 h : Séance "Tartine et bobine", Mardi 11 à 18 h 15

HUGO ET LE DRAGON

de Philippe Baylaucq, Canada, fév 2003, 56 mn, vf, dessin animé

Ce conte musical à marionnettes raconte comment le jeune Hugo, Aramis et leur amie l'étoile ont entrepris de sauver la Voie Lactée, dont un jeune dragon turbulent s'était servi pour satisfaire son féroce appétit d'adolescent en avalant le soleil et les étoiles, plongeant la Terre et les villageois de Tomtitou dans le désarroi...

recommandé à partir de 4 ans

Samedi 15 à 16 h Mardi 18 à 18 h 15

LE PAPILLON

de Philippe Muyl, Francer, déc 2002, 90 mn avec M. Serrault, C. Bouanich, N. Dieu, F. Michaud

Grand collectionneur, Julien part à la recherche de l'Isabelle, un papillon de nuit dont la beauté n'a d'égale que la rareté. Un périple de rêve dans les montagnes du Vercors s'annonce ! Mais c'est compter sans Elsa, huit ans, délaissée par sa mère et qui, sans le lui dire, a décidé de faire partie du voyage...

recommandé à partir de 6 ans

Séances ciné mômes à 3€, Samedi 22 à 16 h, Mardi 25 à 18 h 15

LES ÉTOILES FILANTES

de Gun Jacobson, Hanna Hoglund, Anita Killi et Tini Sauvo, Seychelles, 2002, 45 mn, vf, film d'animation

Programme de 4 courts métrages d'animation racontés par des réalisatrices scandinaves, destiné aux jeunes enfants à partir de 4 ans, qui pourront facilement appréhender les aventures de ces héros venus du Nord qui découvrent la vie et ses péripéties...

Au début tout était gris - Le trésor - Florian et Malena - L'oiseau gris

recommandé à partir de 3 ans

DANS LE CADRE DE LA SEMAINE D'ÉDUCATION CONTRE LE RACISME

Samedi 29 à 16 h, Mardi 1^{er} avril à 18 h 15

PAS D'HISTOIRE ! (12 regards sur le racisme au quotidien),

France, jan 2001, 70mn

Proposé par l'association Dire, Faire Contre le Racisme et Little Bear. 12 courts métrages sur le racisme au quotidien réalisés par V. Lindon, E. Deleuze, P. Boujenah, C. Corsini, P. Lioret, X. Durringer, Y. Benguigui, Y. Angelo & F. Dupeyron, F.R. Nacro, P. Jullien, P. Jullien & J.-P. Lemouland, C. Otzenberger.

Du mercredi 26 au mardi 4 mars

	Jeu 27	Ven 28	Sam 1	Dim 2	Lun 3	Mar 4
Le Pianiste		21 h		18 h 15		21 h
Numéro zéro	21 h		18 h 15		18 h 15	
Punch-drunk love	18 h 15	18 h 15	21 h	15 h	21 h	
Jeune public : Le cheval venu de la mer			16 h			18 h 15

Du mercredi 5 au mardi 11 mars

	Jeu 6	Ven 7	Sam 8	Dim 9	Lun 10	Mar 11
Respiro	21 h	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h
Rachida	18 h 15	21 h	18 h 15	15 h	21 h	
Jeune public : Hugo et le dragon			16 h	-<Tartine et bobine		18 h 15

Du mercredi 12 au mardi 18 mars

	Jeu 13	Ven 14	Sam 15	Dim 16	Lun 17	Mar 18
Un ami viendra ce soir					20 h 30	
Un couple épatant	18 h 15	21 h	21 h	15 h	18 h 15	
Cavale	21 h	18 h 15		18 h 15		
Après la vie			18 h 15			21 h
Jeune public : Le papillon			16 h			18 h 15

Du mercredi 19 au mardi 25 mars

	Jeu 20	Ven 21	Sam 22	Dim 23	Lun 24	Mar 25
Cavale	18 h 15					
Après la vie				15 h		21 h
Le bruit, l'odeur et quelques étoiles	20 h 30					
Plaisirs inconnus		21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Dancer upstairs		18 h 15	21 h		18 h 15	
Ciné mômes - 3€ : Les étoiles filantes			16 h			18 h 15

Du mercredi 26 au mardi 1 avril

	Jeu 27	Ven 28	Sam 29	Dim 30	Lun 31	Mar 1
Japón	18 h 15	21 h		18 h 15		21 h
Tan de repente	21 h		18 h 15		21 h	
O invasor		18 h 15	21 h		18 h 15	
Les neufs reines				15 h		
Jeune public : Pas d'histoire !			16 h			18 h 15

Horaires exceptionnels

Animation (débat, invité,...)



L'AUTRE CINÉMA

MARS 2003

Art & Essai



Le papillon

Le pianiste



Rachida

Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51

Plein tarif : 6 € • Le lundi : 4,5 € • Tarif abonné, - de 25 ans, étudiants : 4 €
Demandeurs d'emploi : 1,5 € • Abonnement : 16 € saison 2002-2003

Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : IGS 05 53 48 20 30

PROGRAMME MARS 2003

Vendredi 28 février et mardi 4 à 21 h - Dimanche 2 à 18 h 15

LE PIANISTE

de Roman Polanski, Pologne-France, oct 2002, 150 mn, vo, st avec A. Brody, T. Kretschmann, E. Fox, M. Zebrowski

Wladyslaw Szpilman, brillant pianiste juif polonais, échappe à la déportation. Contraint de vivre au cœur du ghetto de Varsovie, il en partage les souffrances, les humiliations et les luttes. Il parvient à s'en échapper et à se réfugier dans les ruines de la capitale. Là, un officier allemand va l'aider et lui permettre de survivre...

Jeudi 27 février à 21 h - Samedi 1^{er} et lundi 3 à 18 h 15

NUMÉRO ZÉRO

de Jean Eustache, France, 1971, 107 mn avec O. Robert, J. Eustache, B. Eustache

La grand mère de Jean Eustache fait le récit de sa vie à son petit-fils qui la filme en continu...

Jeudi 27 et vendredi 28 à 18 h 15 - Samedi 1^{er} et lundi 3 à 21 h
Dimanche 2 à 15 h

PUNCH-DRUNK LOVE

de Paul Thomas Anderson, Etats-Unis, jan 2003, 91 mn, vo, st, avec A. Sandler, E. Watson, PS Hoffman, L. Guzman

La vie de Barry est simple. Entre son travail et ses 7 sœurs, le grand jeune homme n'a jamais eu le temps de faire sa vie ou de tomber amoureux. Depuis qu'il est tout petit, cette envahissante fratrie l'accapare, le conseille et le dirige sans répit. L'arrivée d'une mystérieuse femme et d'un harmonium pourrait bien changer tout cela...

précédé de : " Barbara" de Claude Mourieras - 5 mn

Jeudi 6, samedi 08 et mardi 11 à 21 h - Vendredi 7, dimanche 9 et lundi 10 à 18 h 15

RESPIRO

de Emanuele Crialese, Italie-France, jan 2003, 90 mn, vo, st avec V. Golino, V. Amato, F. Casisa, V. D'Agostino- Grand prix de la semaine de la critique et prix du public, Cannes 2002

A Lampedusa, une île perdue au sud de la Sicile, belle et aride, la vie est immuable : aussi rassurante qu'étouffante, aussi charmante que cruelle, Grazia est la mère de deux adolescents et d'un jeune garçon. Fantasque, affectueuse et éprise de liberté, sa personnalité s'accommode mal des conventions villageoises...

précédé de : "Cauchemar blanc" de Matthieu Kassovitz - 10 mn

Jeudi 6 et samedi 8 à 18 h 15 - Vendredi 7 et lundi 10 à 21 h - Dimanche 9 à 15 h

RACHIDA

de Yamina Bachir-Chouikh, Algérie, jan 2003, 100 mn, vo, st avec I. Djouadi, B. Rachedi, R. Messaouden, Z. Boulouafed

A Alger, Rachida, une institutrice de 20 ans, travaille dans un quartier populaire. Elle est abordée par 4 hommes qui lui ordonnent de poser une bombe dans l'école. Rachida refuse. Lâchée pour morte par ses agresseurs, elle survit et part se réfugier avec sa mère dans un petit village, croyant pouvoir fuir la violence des terroristes...

précédé de : " Fierrot le Pou" de Matthieu Kassovitz - 8 mn

Lundi 17 à 20 h 30 : Champs de mémoire, mémoire des camps

UN AMI VIENDRA CE SOIR

de Raymond Bernard, France, 1945, 125 mn avec M. Simon, M. Sologne, P. Bernard, L. Salou, S. Fabre

Le commandant Gérard dirige le maquis des Alpes. Ses hommes sont dissimulés parmi les vrais malades d'une maison de santé. La planque est idéale, mais il semblerait qu'un médecin réfugié soit un traître a la solde des allemands...

Film suivi d'un débat

Jeudi 13 et lundi 17 à 18 h 15, Vendredi 14 et samedi 15 à 21 h, Dimanche 16 à 15 h

UN COUPLE ÉPATANT

de Lucas Belvaux, France, jan 2003, 97 mn avec L. Belvaux, O. Mutti, F. Morel, V. Maireesse, B. Mazzinghi, D. Blanc

Cécile et Alain, un couple modèle. Pour la première fois, Alain ment à Cécile, car il se croit gravement malade. Elle s'inquiète de son comportement, et le fait suivre par un ami flic. Mais Alain a remarqué qu'elle rencontrait un homme en cachette, et que ce même homme le suivait. Que manigance donc sa chère épouse ?

Jeudi 13 à 21 h et vendredi 14 , diamnche 16 et jeudi 20 à 16 h 15

CAVALE

de Lucas Belvaux, France, jan 2003, 111 mn avec L. Belvaux, D. Blanc, C. Frot, G. Melki, O. Mutti (Interdit aux moins de 12 ans)

Bruno s'évade de prison mais personne ne veut plus entendre parler de lui. Trop dangereux. Même Jacquillat le trafiquant est prêt à le donner au flic pourri qu'il fournit en came. Bruno rencontre Agnès, une toxico en manque, et l'aide. En échange, Agnès le planque dans la maison de Cécile, à qui elle fait croire qu'il est son amant...

Samedi 15 à 18 h 15 - Mardi 18 et mardi 25 à 21 h - Dimanche 23 à 15 h

APRÈS LA VIE

de Lucas Belvaux, France, jan 2003, 123 mn avec L. Belvaux, D. Blanc, C. Frot, G. Melki, O. Mutti (Interdit aux moins de 12 ans)

Pascal est flic, marié à Agnès, une toxicomane que le parrain Jacquillat fournit en échange de son silence. Un jour, Jacquillat demande à Pascal d'éliminer Bruno Le Roux, un ancien complice en cavale. Pascal refuse, et Jacquillat cesse d'alimenter Agnès. En manque, celle-ci tente de s'approvisionner seule. Elle rencontre Le Roux...

Jeudi 20, à 20 h 30 : séance "CINÉMA ET SOCIÉTÉ" : INTÉGRATION? ITINÉRAIRES D'ENFANTS GATÉS... (dans le cadre de la semaine d'éducation contre le racisme)

LE BRUIT, L'ODEUR ET QUELQUES ÉTOILES

de Eric Pittard, France, nov 2002, 110 mn avec F. Benfodil, K. Benguella, F. Mekouchech, K. Mekouchech

Le jeune Pipo a été abattu par un flic lors d'une tentative de vol. Résultat : 4 jours d'émeutes dans la cité. Lorsque l'émotion retombe, un groupe de jeunes tente de réclamer justice...

Film suivi d'un débat avec MM. Abdou Chaoui (Boulevard des Potes), Souhil Bougherra (Recto Verso), Lakhdar Zekhnini et Mokthar Kachour.

Samedi 22 et dimanche 23 à 18 h 15, Vendredi 21 et lundi 24 à 21 h

PLAISIRS INCONNUS

de Jia Zhang-Ke, Chine, jan 2003, 113 mn, vo, st avec Z. Wei Wei, W. Qiong, Z. Tao, Z. Qing Feng

Dans le Nord de la Chine, Xiao Ji et Bin-Bin, seulement âgés de 19 ans, passent le plus clair de leur temps à faire ce qu'ils veulent. Tandis que Xiao Ji drague de façon éhontée une chanteuse vedette, Bin Bin se fait refouler de l'armée et s'endette auprès d'un caïd. Insatisfaits, nos 2 insoucians décident de braquer joyeusement une banque...

précédé de : "La lunette astronomique" de Itô Yuichi - 2 mn

Vendredi 21 et lundi 24 à 18 h 15, Samedi 22 à 21 h

DANCER UPSTAIRS

de John Malkovitch, Etats-Unis, jan 2003, 135 mn VO ST avec J. Bardem, L. Morante, J. Diego Botto, E. Minguez

En Amérique Latine, Agustin Rejas, un policier idéaliste, tente de capturer l'insaisissable et brutal chef de la guérilla, Ezekiel. Rejas croit échapper à la tourmente auprès de la belle Yolanda, mais les apparences s'avèrent trompeuses à mesure qu'il approche du but : la jeune femme et le policier devront finalement faire le bon choix...

Jeudi 27 et dimanche 30 à 18 h 15, Vendredi 28 et mardi 1^{er} avril à 21 h

JAPÓN

de Carlos Reygadas, Espagne-Mexique, jan 2003, 122 mn, vo, st avec A. Ferretis, M. Flores, Y. Villa, M. Serrano

Un homme se rend au fin fond du Mexique pour se préparer à la mort. Plongé dans l'immensité d'une nature vertigineuse et sauvage et confronté à l'humanité infinie de la vieille métisse qui le loge, l'homme oscille entre cruauté et lyrisme et voit se réveiller en lui l'ivresse des sens, son désir de vie et de sexualité crue...

Jeudi 27 et lundi 31 à 21 h, Samedi 29 à 18 h 15

TAN DE REPENTE

de Diego Lerman, Argentine, jan 2003, 94 mn, vo, st avec T. Saphir, C. Crespo, V. Hassan, B. Thibaudin

A Buenos-Aires, Marcia conjugue le quotidien avec ses kilos en trop. Sa vie va être bouleversée par Mao et Lénine, un couple de jeunes filles punks, et plus particulièrement par Mao, tombée amoureuse d'elle. Les 2 amies vont entraîner Marcia dans une escapade surprenante et pleine d'humour, véritable fuite en avant vers l'inconnu...

précédé de : "L'homme au bras ballants" de Laurent Gorgiard- 4 mn

Vendredi 28 et lundi 31 à 18 h 15, Samedi 29 à 21 h

O INVASOR (Interdit aux moins de 12 ans)

de Beto Brant, Brésil, oct 2002, 97 mn, vo, st avec M. Ricca, A. Borges, P. Miklos, M. Mader Giba et Ivan passent un contrat avec le tueur à gages Anisio afin qu'il les débarrasse de leur associé. Mais Anisio, issu des bas quartiers, devient incontrôlable et s'immisce dans leurs affaires...

précédé de : "Mauvaise passe" de Guillaume Bréaud - 4 mn

Dimanche 30 à 15 h

LES NEUFS REINES

de Fabian Bielinski, Argentine, sep 2002, 115 mn, vo, st avec G. Pauls, R. Darin, L. Bredice, T. Fonzi Juan et Marcos, deux petits arnaqueurs de Buenos-Aires, se rencontrent au moment où ils s'apprentent à commettre un même cambriolage. Durant vingt-quatre heures, ils s'associent pour voler une planche de neuf timbres rarissimes, les Nueve Reinas...

GUINZAINE DU 12 AU 25 : LA TRILOGIE DE LUCAS BELVAUX
Il est préférable de voir "Après la vie" après les deux autres films de la trilogie

Du 27 au 1^{er} : semaine du cinéma d'Amérique latine