

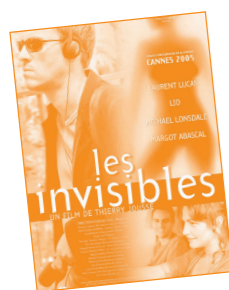
Les Montreurs d'images

vous souhaitent un bel été cinématographique,
et espèrent vous retrouver à partir du 31 août
pour le début de la saison 2005-2006



Quelques rendez-vous du premier trimestre :

- 🍏 En octobre, pendant une semaine, nous fêterons les dix ans des Montreurs d'images.
- 🍏 En décembre, le rendez-vous annuel du festival :
« Le 7^e art et les autres »... Cette année : festival cinéma-danses.
- 🍏 Un film-événement : « A l'ouest des rails » de Wang Bing.
Durée : 9 heures...
- 🍏 Et toujours : cinéma et société, ciné-mômes, tartine et bobine...



Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30

	Mer 6	Jeu 7	Ven 8	Sam 9	Dim 10	Lun 11	Mar 12
Lemming		18h15	21h	18h15		21h	18h15
Les invisibles		21h	18h15	21h		18h15	21h

	Mer 13	Jeu 14	Ven 15	Sam 16	Dim 17	Lun 18	Mar 19
Les invisibles		18h15	21h	18h15		21h	18h15
The World		21h	18h15	21h		18h15	21h

	Mer 20	Jeu 21	Ven 22	Sam 23	Dim 24	Lun 25	Mar 26
The World		18h15	21h	18h15		21h	18h15
L'interprète		21h	18h15	21h		18h15	21h

	Mer 27	Jeu 28	Ven 29	Sam 30	Dim 31	Lun 1 ^{er}	Mar 2
L'interprète		18h15	21h	18h15		21h	18h15
Musica Cubana		21h	18h15	21h		18h15	21h

	Mer 3	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
Musica Cubana		18h15	21h	18h15		21h	18h15
L'annulaire		21h	18h15	21h		18h15	21h

Relâche du 10 au 16 août

	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
Travaux, on sait quand ça commence		18h15	21h	18h15		21h	18h15
L'effet Papillon (commission Jeune)		21h	18h15	21h		18h15	21h

	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
L'effet Papillon (commission Jeune)		18h15	21h	18h15		21h	18h15
Crazy Kung-Fu		21h	18h15	21h		18h15	21h

Ville d'Agén
www.ville-agen.fr

OBJECTIF CINÉMA
www.lesmontreursdimages.com

La Région
Midi-Pyrénées

Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5,5 € • Abonnés, - de 25 ans, étudiants : 5 € • Demandeurs d'emploi : 2 €
Séances jeune public : tarif unique, 4 € • Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2004-2005 : 18 €
Choix de la commission Jeunes : 4 € pour les - de 25 ans et les abonnés.

Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

Juillet / Août 2005

Art & Essai

Salle Ledru Rollin

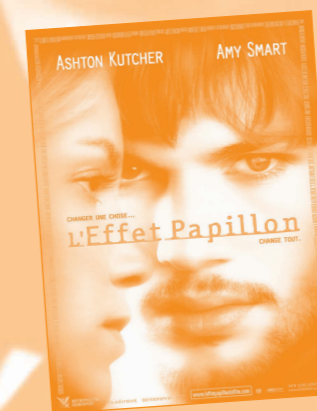
Centre Culturel

6, rue Ledru Rollin

47000 AGEN

05 53 48 23 51

www.lesmontreursdimages.com



Juillet / Août 2005

Jeudi 07, samedi 09 et mardi 12 à 18 h 15, Vendredi 08 et lundi 11 à 21 h

LEMMING

De Dominik Moll, France, mai 2005, 129 mn avec C. Rampling, L. Lucas, C. Gainsbourg, A. Dussolier.

Bénédicte et Alain Getty, un brillant ingénieur, récemment installés dans une nouvelle ville, reçoivent à dîner le patron d'Alain et son épouse. Une rencontre qui ne sera pas sans conséquences sur l'harmonie du jeune couple. La découverte du cadavre d'un mystérieux rongeur annonce l'irruption de l'irrationnel dans leur vie bien rangée...

**Jeudi 07, samedi 09, mardi 12, vendredi 15 et lundi 18 à 21 h,
Vendredi 08, lundi 11, jeudi 14, samedi 16 et mardi 19 à 18 h 15**

LES INVISIBLES

De Thierry Jousse, France, juin 2005, 85 mn avec L. Lucas, M. Abascal, Lio, M. Lonsdale.

Bruno crée de la musique électronique et ne vit que pour sa recherche musicale. Sur un réseau téléphonique, il tombe amoureux de la voix de Lisa, qu'il rencontre quelques nuits dans un hôtel sans jamais voir son visage. Obsédé par elle, il se lance à la recherche de celle dont il ne possède que quelques éléments sonores.....

précédé de : « Les éléphants n'oublient jamais » de Lorenzo Vigas Castes (13 mn)

**Jeudi 14, samedi 16, mardi 19, vendredi 22 et lundi 25 à 21 h,
Vendredi 15, lundi 18, jeudi 21, samedi 23 et mardi 26 à 18 h 15**

THE WORLD

De Jia Zhang Ke, Chine, juin 2005, 133 mn, vo, st avec Z. Tao, C. Taisheng, J. Jue, J. Zhongwei.

Tao, une jeune danseuse, se produit tous les jours au parc The World, qui réunit à échelle réduite dans la banlieue de Pékin tous les monuments les plus célèbres du monde. Elle vit avec son petit ami Taisheng, qui travaille à la sécurité du parc. A un moment crucial de leur relation, Taisheng est attiré par Qun, une jeune styliste...

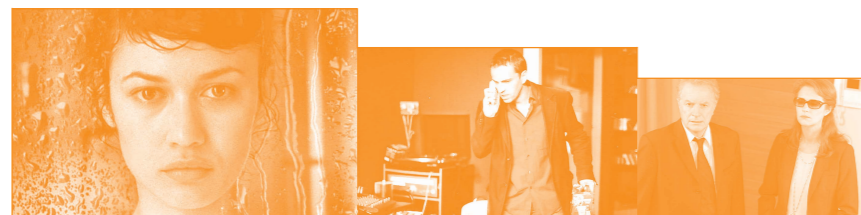
**Jeudi 21, samedi 23, mardi 26, vendredi 29 juillet et lundi 1^{er} août à 21 h
Vendredi 22, lundi 25, jeudi 28, samedi 30 juillet et mardi 02 août à 18 h 15**

L'INTERPRÈTE

De Sidney Pollack, Etats-Unis, juin 2005, 120 mn, vo, st avec N. Kidman, S. Penn, C. Keener, J. Christensen.

Interprète à l'ONU, Silvia Broome surprend par hasard une conversation révélant un complot contre un chef d'état africain. Traquée par des tueurs, elle est placée sous la protection de l'agent fédéral Tobin Keller. Mais plus Keller découvre le passé de la jeune femme, plus il la pense elle-même impliquée dans la conspiration...

précédé de : « Les derniers jours » de Simon Olivier Fecteau (8 mn)



**Jeudi 28, samedi 30 juillet et mardi 02 août à 21 h, Vendredi 29 juillet et lundi 1^{er} août à 18 h 15
Jeudi 04, samedi 06 et mardi 09 août à 18 h 15, Vendredi 05 et lundi 08 août à 21 h**

MUSICA CUBANA

De German Kral, Allemagne, juin 2005, 88 mn, vo, st, documentaire.

A 87 ans, Pio Leiva, légendaire musicien-chanteur du fameux groupe Buena Vista Social Club, arpente les rues de La Havane en compagnie du chauffeur de taxi-manager-producteur Barbaro, à la recherche des meilleurs jeunes musiciens d'aujourd'hui. De cette aventure naîtra le groupe Sons of Cuba, qui se produira pour la 1^{ère} fois à Tokyo...



Jeudi 04, samedi 06 et mardi 09 à 21 h, Vendredi 05 et lundi 08 à 18 h 15

L'ANNULAIRE

De Diane Bertrand, France, juin 2005, 100 mn avec O. Kurylenko, M. Barbe, S. Erceg, E. Scob.

A la suite d'un léger accident de travail, Iris quitte son usine et trouve un emploi d'assistante dans un laboratoire aux activités étranges. Sans vraiment comprendre ce qui se joue sous ses yeux, elle s'engage peu à peu dans une troublante relation amoureuse avec son mystérieux employeur...

précédé de : « Insomnie » de Vladimir Leschiov (7 mn)

Jeudi 18, samedi 20 et mardi 23 à 18 h 15, Vendredi 19 et lundi 22 à 21 h

TRAVAUX, ON SAIT QUAND ÇA COMMENCE...

de Brigitte Roüan, France, juin 2005, 95 mn avec C. Bouquet, JP. Castaldi, A. Maccione

Chantal est avocate. Dans son métier, c'est un cadot, mais dans la vie privée c'est une chèvre. Divorcée, elle est flanquée de deux ados "très bien mal élevés". Côté coeur, c'est le désert : pas le temps. Un jour elle cède aux avances d'un client. Mais l'homme tombe amoureux et s'incruste. Pour s'en débarrasser, elle entreprend des travaux afin de rendre sa maison impraticable...

**Jeudi 18, samedi 20, mardi 23, vendredi 26 et lundi 29 à 21 h,
Vendredi 19, lundi 22, jeudi 25, samedi 27 et mardi 30 à 18 h 15**

Choix Commission Jeunes
4 €
- de 25 ans et abonnés

L'EFFET PAPILLON

de Eric Bresse, Etats-Unis, mars 2004, 113 mn, vo, st avec A. Kutcher, M. Walters, A. Smart, E. Henson (**Interdit au moins de 12 ans**)

Incapable depuis sa plus tendre enfance de se rappeler des moments cruciaux de sa vie, Evan a consigné toute sa vie dans des cahiers. Un jour, il découvre qu'il peut remonter son passé et changer le cours des choses. Malheureusement, ses interventions d'apprenti-sorcier aggravent plus les choses qu'elles ne les arrangent...

précédé de : « Ni fin » de Jan Schomburg (10 mn)

Jeudi 25, samedi 27 et mardi 30 à 21 h, Vendredi 26 et lundi 29 à 18 h 15

CRAZY KUNG-FU

de Stephen Chow, Etats-Unis, juin 2005, 99 mn, vo, st avec S. Chow, Y. Wah, L. Siu Lung, D. Zhi Hua

Sing est un petit voleur qui rêve d'intégrer le Gang des Haches. Trop zélé, il découvre incidemment que les habitants d'un quartier surpeuplé sont protégés par de légendaires maîtres du kung-fu. Alerté, le Gand des Haches s'en mêle. Entre les forces criminelles et le pouvoir ancestral, la guerre est ouverte, et Sing est au milieu...

