

CINÉMA ET SOCIÉTÉ

Jeu 12 à 20 h 30

ILLETTRISME, MERCİ DE FAIRE PASSER LE MOT

6 courts-métrages sur l'illettrisme,

de C. CHAPLIN, L. BEGEJA, L. BOUHNİK, R. FRYDMAN,
H. GIRARDOT, N. TAVERNIER :
42 minutes

suivi de

DÉBAT

avec

Marie-Thérèse Geffroy,

directrice de l'agence nationale de lutte contre l'illettrisme,

H. Santaliestra

bénévole au Secours populaire,

et un réalisateur



Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5 € • Abonnés, – de 25 ans, étudiants : 4 €
Demandeurs d'emploi : 1,5 € • Séances jeune public : tarif unique : 4 €
Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2003-2004 : 18 €

Du mercredi 4 au 10 février

	Jeu 5	Ven 6	Sam 7	Dim 8	Lun 9	Mar 10
Le monde vivant	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Kitchen stories	21 h	18 h 15		15 h	18 h 15	21 h
la prophétie des grenouilles			16 h et 21 h			18 h 15

Horaires exceptionnels

Du mercredi 11 au mardi 17 février

	Jeu 12	Ven 13	Sam 14	Dim 15	Lun 16	Mar 17
Courts métrages sur l'illettrisme	20 h 30					
Thirteen	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Un cœur ailleurs		18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Oliver et Olivia	Tartine et bobine le samedi 14 16 h					18 h 15

Animation
(débat, invité,...)

Du mercredi 18 au mardi 24 février

	Jeu 19	Ven 20	Sam 21	Dim 22	Lun 23	Mar 24
Jellyfish	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
In the cut	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Cinémômes "le Roi et l'oiseau"			16 h			18 h 15

Du mercredi 25 février au mardi 2 mars

	Jeu 26	Ven 27	Sam 28	Dim 29	Lun 1 ^{er}	Mar 2
Reconstruction	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Innocents	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
L'oiseau bonheur			16 h			18 h 15



Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30

Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

Février 2004

Art & Essai



Jellyfish



La prophétie des grenouilles



Thirteen

Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51

Jeudi 05, samedi 07 et dimanche 08 à 18 h 15 Vendredi 06 et lundi 09 à 21 h

LE MONDE VIVANT

de Eugène Green, France, nov 2003, 75 mn avec C. Prot, A. Loret, A. Michaux, L. Cheilan
Un ogre veut répudier son épouse, qui n'est pas une ogresse, pour se marier avec une demoiselle qu'il tient captive. Deux chevaliers partent pour le combattre. Cette histoire se passe de nos jours. En complément de programme, Le nom du feu : une doctoresse tente de convaincre un loup-garou qu'il n'a pas perdu son humanité...

précédé de : "Le voyageur noir" de Pepe Danquart 12 mn.

**La séance du lundi 09 à 21 h
sera suivie d'un débat avec l'acteur
Adrien Michaux**

Jeudi 05 et mardi 10 à 21 h Vendredi 06 et lundi 09 à 18 h 15 Dimanche 08 à 15 h

KITCHEN STORIES

de Bent Hamer, Norvège, déc 2003, 95 mn, vo, st avec J. Calmeyer, T. Norstrom, R. Brynolfsson, B. Floberg

Dans les années 50, durant le boom industriel de l'après-guerre, un groupe d'observateurs suédois du Home Research Institute visite un village norvégien en vue d'étudier la routine des hommes célibataires dans leur cuisine. En aucun cas, les observateurs ne doivent parler à leurs hôtes...

Jeudi 12 à 20 h 30 CINÉMA ET SOCIÉTÉ

6 courts-métrages sur l'illettrisme

Jeudi 12, samedi 14 et dimanche 15 à 18 h 15 Vendredi 13 et lundi 16 à 21 h

THIRTEEN

de Catherine Hardwicke, Etats-Unis, déc 2003, 95 mn, vo, st avec H. Hunter, ER Wood, N. Reed, VA Hudgens **(Film interdit aux moins de 16 ans)**

A 13 ans, Tracy mue brutalement et n'a plus pour préoccupations que son look et son prestige personnel. Incapable de communiquer avec sa mère Mélanie, encombrée d'un amant looser, elle prend pour modèle la populaire Evie, qui l'entraîne dans une dérive accélérée. Quand Mélanie réalise ce qu'est devenue sa fille, il est peut-être trop tard...

précédé de : "La vérité" Bénédicte Brunet, 13 mn.

Vendredi 13 et lundi 16 à 18 h 15 Samedi 14 et mardi 17 à 21 h Dimanche 15 à 15 h

UN CŒUR AILLEURS

de Pupi Avati, Italie, déc 2003, 103 mn, vo, st avec N. Marcore, V. Incontrada, G. Giannini, A. Longhi

Bologne, années 20. Timide professeur de latin, Nello reprend enfin confiance lorsqu'il rencontre la belle et surtout aveugle Angela. Mais, séductrice et femme fatale, celle-ci va s'attacher à lui autant qu'elle va se servir de lui. Humilié mais consentant, le candide y perdra ses illusions, la belle, et même son poste à Bologne...

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES MONTREURS D'IMAGES

LE MERCREDI 04 FÉVRIER À 20 H 30

(RENOUVELLEMENT D'UN TIERS DU CA)

Jeudi 19, samedi 21 et dimanche 22 à 18 h 15 Vendredi 20 et lundi 23 à 21 h

JELLYFISH

de Kiyoshi Kurozawa, Japon, déc 2003, 92 mn, vo, st avec O. Joe, A. Tadanobu, F. Tatsuya, S. Takashi

Mamoru, un jeune homme mystérieux, vit avec une méduse au venin mortel. Il travaille dans la même usine que Yuji, un jeune homme sans repères qui le suit dans son étrange mode de vie. Lorsque Mamoru est arrêté pour meurtre, Yuji accepte de poursuivre son rêve : acclimater sa méduse à l'eau douce pour la relâcher dans les égouts de Tokyo...

précédé de : "La véritable histoire du Titanic" de Julien Reininger, 5 mn.

Jeudi 19, samedi 21 et mardi 24 à 21 h Vendredi 20 et lundi 23 à 18 h 15 Dimanche 22 à 15 h

IN THE CUT

de Jane Campion, Etats-Unis, déc 2003, 118 mn, vo, st avec M. Ryan, M. Ruffalo, J. Jason Leigh, K. Bacon **(Film interdit aux moins de 12 ans)**

Un meurtre a été commis près de chez Frannie, et elle a peut-être été témoin d'un élément capital. C'est du moins ce que pense le policier Malloy, avec qui elle entame une liaison qui la libère autant que son amant l'effraie. Un soir, Frannie est agressée par un homme masqué. Elle est en danger, et Malloy n'est pas forcément la solution...

Jeudi 26, samedi 28 et mardi 02 mars à 21 h Vendredi 27 et lundi 1^{er} mars à 18 h 15 Dimanche 29 à 15 h

INNOCENTS

de Bernardo Bertolucci, France-Italie-Angleterre, déc 2003, 112 mn, vo, st avec M. Pitt, E. Green, L. Garrel, R. Renucci **(Film interdit aux moins de 12 ans)**

Paris, mai 68. Isabelle et son frère Théo, leurs parents partis en vacances, invitent chez eux Matthew, un étudiant américain. Dans cet appartement où ils sont livrés à eux-mêmes, ils vont fixer les règles d'un jeu qui les amènera à explorer leur identité émotionnelle et sexuelle. Au fil des heures, les sens et les esprits s'exacerbent...

Jeudi 26, samedi 28 et dimanche 29 à 18 h 15 Vendredi 27 et lundi 1^{er} mars à 21 h

RECONSTRUCTION

de Christopher Boe, Danemark, déc 2003, 89 mn, vo, st avec N. Lie Kaas, M. Bonnevie

A Copenhague, Alex a le coup de foudre pour Aimée, qu'il est persuadé d'avoir rencontrée en rêve. Ils deviennent amants le soir même. Mais le lendemain, le cauchemar commence pour Alex : plus personne ne le reconnaît. Il n'a plus d'appartement, ni d'identité. Seule Aimée, pour l'heure introuvable, pourrait lui apporter un début de réponse...

précédé de : "Un nouvel amour" de Pascale Breton, 6 mn.



Innocents



In the cut

JEUNE PUBLIC

Samedi 07 à 16 h et 21 h Mardi 10 à 18 h 15

LA PROPHÉTIE DES GRENOUILLES

de Jacques-Rémy Girerd, France, déc 2003, 90 mn, dessin animé

Au pied d'une colline sur laquelle est perchée une ferme coquette, le monde des grenouilles est en émoi : il n'y a plus de doute, un nouveau déluge s'annonce. Face à l'événement, les grenouilles conviennent, à titre exceptionnel, de communiquer et cohabiter avec les humains. Ce qui n'est pas toujours facile...

Recommandé à partir de 8 ans

Séance exceptionnelle samedi 7 à 21 h.

Samedi 14 à 16 h Mardi 17 à 18 h 15

OLIVER ET OLIVIA

de Jannik Hastrup, Danemark, 1990, 70 mn, vf, dessin animé

Dans une forêt merveilleuse règne un cruel oiseau de proie. Deux petits oiseaux, Oliver et Olivia, organisent la résistance avec deux souris orphelines. Ensemble, ils vont tenter d'attirer l'ennemi dans un piège...

Recommandé à partir de 3 ans

Samedi : séance "Tartine et bobine"

Samedi 21 à 16 h Mardi 24 à 18 h 15 Séances ciné-mômes à 3 €

LE ROI ET L'OISEAU

de Paul Grimault, France, 1980, 87 mn, dessin animé

Dans le Royaume de Takicardie, le roi Charles V et Trois font Huit et Huit font Seize décide d'épouser contre son gré une bergère amoureuse d'un ramoneur. Celui-ci parviendra à l'arracher à ses griffes, aidé d'un oiseau...

recommandé à partir de 5 ans

Samedi 28 à 16 h et 21 h Mardi 2 mars à 18 h 15

L'OISEAU BONHEUR

de Seiji Aihara, Japon, jan 2004, 28 mn, dessin animé

Tomoko, 12 ans, se rend à Hiroshima. Son professeur lui a demandé de faire un exposé sur l'événement terrible qui s'est produit dans cette ville. Elle découvre au musée de la paix une statue de bronze dédiée aux enfants. Tomoko est émerveillée par la multitude d'oiseaux multicolores réalisés en papier par des enfants du monde entier et déposés autour de la statue. Soudain, un oiseau de papier scintille...

recommandé à partir de 6 ans



La prophétie
des grenouilles