

CINÉMA ET SOCIÉTÉ

Jeudi 08 à 20 h

HISTOIRE D'UN SECRET

de Mariana Otero, France, oct 2003, 95 mn, documentaire
Après 25 ans de silence, le père de la réalisatrice Mariana Otero lui révéla, à elle et à sa sœur, les véritables circonstances du décès de leur mère, artiste-peintre. Mariana a alors tenté de reconstituer l'histoire d'un secret si longtemps gardé...

suivi de

"LES SECRETS DE FAMILLE" DÉBAT

avec Mariana Otero et Patricia Riffaud,
présidente du planning familial 47

suivi de

PRÉSENTATION DE L'ŒUVRE
DE CLOTILDE VAUTIER,
peintre et mère de Mariana Otero
par Patricia Goutenègre,
animatrice au musée d'Agén



www.ville-agen.fr



www.lesmontreursdimages.com



Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5 € • Abonnés, – de 25 ans, étudiants : 4 €
Demandeurs d'emploi : 1,5 € • Séances jeune public : tarif unique : 4 €
Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2003-2004 : 18 €

Du mercredi 31 décembre au 6 janvier

	Jeu 1 ^{er}	Ven 2	Sam 3	Dim 4	Lun 5	Mar 6
Kill Bill	Relâche	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Histoire de Marie et Julien	Relâche	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
L'esprit du vent			16 h			18h15

Du mercredi 7 au mardi 13 janvier

	Jeu 8	Ven 9	Sam 10	Dim 11	Lun 12	Mar 13
Histoire d'un secret	20 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
No pasaran	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
L'étrange Noël de M. Jack			16 h			18h15

Du mercredi 14 au mardi 20 janvier

	Jeu 15	Ven 16	Sam 17	Dim 18	Lun 19	Mar 20
Deux anges	21 h				21 h	
La fin du règne animal		21 h				
Julie en juillet	18 h 15					
Au-delà du silence		18 h 15				
Cours, Lola, cours !			18 h 15			
Le tunnel				15 h		21 h
Goodbye Lenin			21 h	18 h 15	18 h 15	
Jeune Public : Emile et les détectives			16 h			18h15

Du mercredi 21 au mardi 27 janvier

	Jeu 22	Ven 23	Sam 24	Dim 25	Lun 26	Mar 27
La délation sous l'Occupation		21 h				
Un rêve algérien					21 h	21 h
Deux anges	18 h 15		18 h 15	15 h		
La fin du règne animal	21 h	18 h 15		18 h 15	18 h 15	
Cinémômes : les temps modernes			16 h et 21 h			18h15

Du mercredi 28 au mardi 3 février

	Jeu 29	Ven 30	Sam 31	Dim 1 ^{er}	Lun 2	Mar 3
Narc	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Le retour	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Goshu, le violoncelliste			16 h			18h15

Horaires exceptionnels



Animation (débat, invité...)



Les Montreurs d'images

L'AUTRE CINÉMA

Janvier 2004

Art & Essai



Un rêve algérien



Kill Bill



La fin du règne animal

Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30

Salle Ledru Rollin
Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51

Vendredi 02 et lundi 05 à 18 h 15 Samedi 03 et mardi 06 à 21 h Dimanche 04 à 15 h

KILL BILL

de Quentin Tarantino, Etats-Unis, nov 2003, 112 mn, vo, st avec U. Thurman, L. Liu, VA. Fox, M. Madsen (Film interdit aux moins de 16 ans)

Au cours d'un mariage, un commando armé massacre l'assistance, laissant pour morte la Mariée et l'enfant qu'elle porte. Après 4 ans de coma, la Mariée se lance à la poursuite des assassins...

précédé de : "Le miel du grand-père" de Vladimir Leschiov 5 mn.

Vendredi 02 et lundi 05 à 21 h Samedi 03 et dimanche 04 à 18 h 15

HISTOIRE DE MARIE ET JULIEN

de Jacques Rivette, France, nov 2003, 145 mn avec E. Béart, J. Radziwilowicz, A. Brochet, B. Kee

Julien, 40 ans, horloger de son état, est une sorte de raté aux pulsions destructrices. Il fait chanter Madame X, dont il sait tout du trafic, ignorant le dangereux secret qui la lie à Marie, dont il est amoureux fou et qu'il vient de retrouver...

Jeudi 08, samedi 10 et dimanche 11 à 18 h 15 Vendredi 09 et lundi 12 à 21 h

NO PASARAN, ALBUM SOUVENIR

d'Henri-François Imbert, France, oct 2003, 70 mn, documentaire

Enfant, le réalisateur a trouvé chez ses grands-parents 6 cartes postales montrant l'arrivée en France des Républicains espagnols fuyant les Franquistes, en 1939. 20 ans plus tard, il se lance à la recherche des 23 cartes manquantes de la série...

précédé de : "La muraille de Chine" Sytske Kok 10 mn.

Jeudi 8 à 20 h, vendredi 9 et lundi 12 à 18 h 15, samedi 10 et mardi 13 à 21 h et dimanche 11 à 15 h

HISTOIRE D'UN SECRET

de Mariana Otero (Cinéma et société)

Semaine du film allemand. Tarif 4 €

Jeudi 15 à 18 h 15

JULIE EN JUILLET

de Fatih Akin, Allemagne, 2000, 100 mn, vo, st avec M. Bleibtreu, C. Paul, M. Kurtulus, I. Uner

Daniel Bannier est le prototype de l'enseignant célibataire, rangé, timide et candide qui s'est trop voué à son travail. Un jour Julie, une belle marchande de bijoux, jette son dévolu sur le jeune homme...

Vendredi 16 à 18 h 15

AU-DELÀ DU SILENCE

de Carolin Link, Allemagne, 1997, 109 mn, vo, st avec S. Testud, T. Trieb, H. Seago, E. Laborit

Les parents de Lara sont sourds. Leur fille est devenue leur principale source de communication avec l'extérieur. Sa tante lui ayant offert une clarinette, Lara se jette à corps perdu dans la musique...

Samedi 17 à 18 h 15

COURS LOLA, COURS !

de Tom Tykwer, Allemagne, avr 1999, 80 mn, vo, st avec A. Rohde, H. Knaup, F. Potente, M. Bleibtreu
Lola et Manni ont 20 ans. Manni perd les 100 000 marks qu'il convoyait pour le compte d'un trafiquant. Dans 20 minutes, s'il n'a pas retrouvé l'argent, c'est un homme mort. Seule Lola peut le sauver...

Dimanche 18 à 15 h et mardi 20 à 21 h

LE TUNNEL

de Roland Suso Richter, Allemagne, nov 2001, 157 mn, vo, st avec H. Ferch, AM Lara, N. Krebitz, S. Koch

1961. Le Mur de Berlin s'achève. Harry, champion de natation à l'Est, parvient à fuir l'oppression communiste. Il promet à sa sœur, Lotte, qu'il reviendra la chercher. C'est ainsi qu'il conçoit le projet fou de creuser un tunnel sous le mur...

Samedi 17 à 21 h Dimanche 18 à 18 h 15 et Lundi 19 à 18 h 15

GOODBYE LENIN

de Wolfgang Becker, Allemagne, sept 2003, 118 mn, vo, st avec D. Bruhl, K. Sass, C. Khamatova, M. Simon

La mère d'Alex, jeune berinois de l'Est, était dans le coma au moment de la chute du Mur. 8 mois après, alors que tout a changé dans la ville, elle se réveille...

La quinzaine des cinémas de proximité d'Aquitaine. Tarif 4 €

Vendredi 23 à 21 h

LA DELATION SOUS L'OCCUPATION

de André Halimi, France, nov 2003, 84 mn, documentaire

Sous l'Occupation allemande, trois millions d'informateurs ont envoyé des millions de lettres de dénonciation de Juifs. Le film fait part de nombreux cas et de certaines pratiques durant cette époque noire...

Film suivi d'une rencontre avec Jean-Pierre Koscielniak, auteur du livre Collaboration et épuration en Lo-et-Garonne (1940-1945)

Lundi 26 à 21 h film suivi d'un débat Mardi 27 à 21 h

UN REVE ALGERIEN

de Jean-Pierre Lledo, France, nov 2003, 110 mn, documentaire

Tout au long d'un voyage sur les routes d'Algérie et escortés par un convoi sécuritaire, Jean-Pierre Lledo évoque en compagnie d'Henri Alleg, le rêve aujourd'hui disparu d'une Algérie différente, où arabo-berbères, pieds noirs et juifs auraient pu vivre en parfaite entente...

En présence du réalisateur le lundi 26.

Jeudi 15 en présence du réalisateur et lundi 19 à 21 h Jeudi 22 et Samedi 24 à 18 h 15 Dimanche 25 à 15 h

DEUX ANGES

de Mamad Haghghat, Iran, nov 2003, 80 mn, vo, st avec S. Lashgari, M. Rajabi, G. Farahani, H. Nahid

Battu à mort par son père, un pieux homme, Ali s'enfuit dans le désert. C'est là qu'il entend pour la première fois le son de la flûte de roseau d'un berger. Sa vie va en être bouleversée. Rejeté par son père, mais protégé par sa mère, Ali part pour Téhéran...

précédé de : "Les baisers des autres" de Carine Tardieu, 13 mn.

Vendredi 16 en présence du réalisateur et Jeudi 22 à 21 h, vendredi 23, dimanche 25 et lundi 26 à 18 h 15

LA FIN DU RÈGNE ANIMAL

de Joël Brisse, France, déc 2003, 107 mn avec B. Loche, H. Fillières, A. Gantes, M. Verplancke
Noël est un homme qui a conservé son innocence et n'a à opposer au conformisme social que sa connivence avec la nature et ses éléments. Incompris, jugé primitif, il a du mal à se faire accepter et aimer. Désespéré Noël finit par commettre l'irréversible...

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DES MONTEURS D'IMAGES LE MERCREDI 04 FÉVRIER À 20 H 30

(RENOUVELLEMENT D'UN TIERS DU CA)

Jeudi 29, samedi 31 et dimanche 1^{er} février à 18 h 15 Vendredi 30 et lundi 02 février à 21 h

NARC

de Joe Carnahan, Etats-Unis, juil 2003, 100 mn, vo, st av. J. Patric, R. Liotta, B. Rhymes, C. Mc Bride
Nick, ancien drogué maintenant officier aux stupes de Detroit, enquête sur le meurtre d'un collègue avec l'ex-équipier de la victime, Henry Oak. Un retour vers le passé pour Nick, qui réalise peu à peu que Oak l'entraîne sur de fausses pistes...

précédé de : "avec préméditation", de Bernard Villiot, 11 mn.

Jeudi 29, samedi 31 et mardi 03 février à 21h Vendredi 30 et lundi 02 février à 18h15 Dimanche 1^{er} février à 15h

LE RETOUR

de Andrei Zviaguintsev, Russie, nov 2003, 106 mn, vo, st av. V. Garine, I. Dobronravov, K. Lavronenko, N. Vdovina

La vie de deux frères est bouleversée par la réapparition de leur père, dont ils ne se souvenaient qu'à travers une vieille photographie. Est-il vraiment leur père ? Pourquoi est-il revenu ?...

JEUNE PUBLIC

Samedi 03 à 16 h Mardi 06 à 18 h 15

L'ESPRIT DU VENT

de Ralph Liddle, Etats-Unis, avr 1981, 100 mn, vf avec S. Pickens, G. Clutesi...

L'Alaska, 1950. George Attla grandit dans son village de Huslia, jusqu'à ce qu'une tuberculose osseuse le rende boiteux à vie. A 24 ans, il monte un attelage de chiens et s'inscrit au Championnat du monde d'Anchorage. Le début d'une carrière de champion historique...

Recommandé à partir de 8 ans

Samedi 10 à 16 h Mardi 13 à 18 h 15

L'ÉTRANGE NOËL DE MONSIEUR JACK

de Henry Selick, Etats-Unis, 1994, 75 mn, film d'animation

Les habitants de la ville d'Halloween s'amusent de mauvaises farces et autres mises en scène macabres. Chargé de les divertir, Jack Skellington se lasse, et quand il découvre l'entrée de la ville de Noël, il décide, fasciné, d'en prendre le contrôle.

Recommandé à partir de 8 ans

Samedi 17 à 16 h Mardi 20 à 18 h 15 - Séances ciné-mômes à 3

EMILE ET LES DÉTECTIVES

de Franziska Buch, Allemagne, 2001, 100 mn, vo, st avec T. Retzlaff, A. Somavilla...

Emil, 12 ans, vit seul avec son père dans une petite ville de l'ex-RDA. Son père l'envoie passer 2 semaines à Berlin. Mais le voyage n'est pas sans surprise...

Recommandé à partir de 6 ans

Samedi 24 à 16 h et 21 h Mardi 27 à 18 h 15

LES TEMPS MODERNES

de Charlie Chaplin, Etats-Unis, 1936, 85 mn avec C. Chaplin, P. Godard, C. Conklin, H. Bergman
Dans l'usine où il travaille, Charlot teste un appareil à faire manger les ouvriers et devient fou. Licencié, il rencontre une jeune fille pauvre et tous deux tentent de trouver à manger...

Recommandé à partir de 8 ans

Samedi 31 à 16 h Mardi 03 février à 18 h 15

GOSHU LE VIOLONCELLISTE

de Isao Takahata, Japon, déc 2001, 63 mn, vf, dessin animé

Goshu l'apprenti violoncelliste rêve d'égaliser Beethoven. Mais ses progrès ne sont pas fulgurants. Heureusement, un petit groupe d'animaux va lui inculquer les vertus qui lui font défaut...

Recommandé à partir de 10 ans