

RENCONTRE

Mercredi 17 mars à 20 h 30

Marc-Antoine ROUDIL

réalisateur,

présentera ses films

"Arbres"

et **"Par-devant notaire"**

CINÉMA ET SOCIÉTÉ

Jeudi 25 à 20 h 30

L'ESQUIVE

de **Abdellatif KECHICHE**

suivi de

DÉBAT

"Comment s'épanouir dans les quartiers ?"

avec

le témoignage de jeunes
impliqués dans la vie de leur cité

Du mercredi 3 au mardi 9 mars

	Jeu 4	Ven 5	Sam 6	Dim 7	Lun 8	Mar 9
Extrano		21 h			18 h 15	
Moro do Brasil		18 h 15		18 h 15	21 h	
Soy Cuba	21 h		18 h 15	15 h		
Nada +	18 h 15		21 h			21 h
L'oisillon et la petite souris			16 h			18 h 15

Horaires exceptionnels

Du mercredi 10 au mardi 16 mars

	Jeu 11	Ven 12	Sam 13	Dim 14	Lun 15	Mar 16
Lost in translation	21 h	18 h 15	21 h	15 h	18 h 15	21 h
Uzak	18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15	21 h	
Le vieil homme et la mer	Tartine et bobine le samedi		16 h			18 h 15

Animation
(débat, invité,...)

Du mercredi 17 au mardi 23 mars

	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
Violence des échanges en milieu tempéré		21 h		21 h	15 h	18 h 15	21 h
Le cerf-volant		18 h 15	21 h	18 h 15	18 h 15		
Arbres			18 h 15			21 h	
Par-devant notaire	20 h 30						
L'île de Black Mor				16 h			18 h 15

Du mercredi 24 au mardi 30 mars

	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
Baboussia	18 h 15	21 h	21 h	15 h	18 h 15	21 h
L'esquive	20 h 30	18 h 15	18 h 15	18 h 15	21 h	
Cinémômes : Les enfants de la pluie			16 h			18 h 15



www.ville-agen.fr



www.lesmontreursdimages.com



Plein tarif : 6,5 € • Lundi : 5 € • Abonnés, – de 25 ans, étudiants : 4 €
Demandeurs d'emploi : 1,5 € • Séances jeune public : tarif unique : 4 €
Séances ciné-mômes : 3 € • Abonnement saison 2003-2004 : 18 €

Programme susceptible de modification de dernière minute. - Impression : ICS 05 53 48 20 30



L'AUTRE CINÉMA

Mars 2004

Art & Essai



Le vieil homme et la mer



Baboussia



Le cerf-volant

Salle Ledru Rollin

Centre Culturel
6, rue Ledru Rollin
47000 AGEN
05 53 48 23 51

Vendredi 05 à 21 h - Lundi 08 à 18 h 15**EXTRAÑO**

de Santiago Losa, Argentine, juil. 2003, 87 mn, vo, st avec J. Chavez, V. Bertucelli, C. Villafane, R. Albeniz
Axel a quitté son poste de chirurgien sans raison. Il déambule entre les êtres et les choses, jusqu'au jour où il rencontre à Buenos Aires une jeune femme enceinte, Erika, qui vit seule. De leur solitude respective va naître une relation timide, fragile, proche de l'amour...

précédé de : "Viejo Pascuero" de Jean-Baptiste Huber, 3 mn**Vendredi 05 et dimanche 07 à 18 h 15 - Lundi 08 à 21 h****MORO NO BRASIL**

de Mika Kaurismäki, Allemagne-Brésil-Finlande, juin 2003, 105 mn, vo, st, documentaire
Au coeur de l'été torride, un voyage musical de 4000 kms à travers le Brésil, avec des arrêts à Penambuco, Bahia et Rio de Janeiro, 3 états symbolisant la diversité des styles musicaux. Une déclaration d'amour de Mika Kaurismäki à sa patrie d'adoption, doublé d'un voyage initiatique émotionnel et multicolore...

Jeudi 04 à 21 h - Samedi 06 à 18 h 15 - Dimanche 07 à 15 h**SOY CUBA**

de Mikhail Kalatazov, Cuba-Russie, 1964-juil 2003, 140 mn, vo, st avec LM Collazo, J. Gallardo, R. Garcia, S. Corrieri
A travers 4 histoires, Soy Cuba décrit la lente évolution de Cuba du régime de Batista jusqu'à la révolution de Fidel Castro. 4 récits qui renforcent l'idéal communiste face à la main mise du capitalisme. Tout au long de ces épisodes, Cuba se libère de ces dépendances politiques pour affirmer ses contradictions et ses espérances...

Jeudi 04 à 18 h 15 - Samedi 06 et mardi 09 à 21 h**NADA +**

de Juan Carlos Cremata Malberti, Cuba, nov 2003, 93 mn, vo, st avec T. Valdes, N. Lugo, D. Granados, P. Ali
Carla, jeune Cubaine employée dans un bureau de poste, découvre qu'en modifiant le contenu de certaines lettres, elle pouvait apporter la joie autour d'elle, et pallier ainsi à l'ennui de son existence. Profondément impliquée par ces actes, elle tombe amoureuse d'un jeune facteur. Mais l'opportunité s'offre à elle de partir pour les USA...

Jeudi 11, samedi 13 et mardi 16 à 21 h - Vendredi 12 et lundi 15 à 18 h 15 - Dimanche 14 à 15 h**LOST IN TRANSLATION**

de Sofia Coppola, Etats-Unis, jan 2004, 102 mn, vo, st avec B. Murray, S. Johansson, G. Ribisi, A. Faris
Bob Harris, star de cinéma sur le déclin, est venu à Tokyo tourner dans une publicité. Détaché de tout, incapable de dormir, il rencontre Charlotte, jeune femme délaissée par son mari. Au cours d'une errance nocturne dans Tokyo, une étrange relation se noue entre ces deux êtres épris de changement affectif mais incapables de s'y risquer...

précédé de : "T'en fais pas pour moi" de Matteo Carly-Roy, 7 mn.**Jeudi 11, samedi 13 et dimanche 14 à 18 h 15 - Vendredi 12 et lundi 15 à 21 h****UZAK**

de Nuri Bilge Ceylan, Turquie, jan 2004, 110 mn, vo, st avec M. Ozdemir, ME Toprak, ZG Erkaya, N. Kirilmis (Grand Prix et prix d'interprétation masculine pour M. Ozdemir et ME Toprak, Cannes, 2003)
Un photographe, hanté par un sentiment de vide entre sa vie et ses idéaux, se trouve obligé d'accueillir chez lui un jeune parent qui a quitté son village à la recherche d'un travail sur un bateau pour partir à l'étranger...

Mercredi 17 à 20 h 30 en présence du réalisateur - Vendredi 19 à 18 h 15 et lundi 22 à 21 h**ARBRES**

de Marc-Antoine Roudil et Sophie Bruneau, France-Belgique, sep 2002, 52 mn, documentaire (Grand prix du festival du film d'environnement 2003)
L'histoire de l'Arbre et des arbres, des origines jusqu'à un voyage à travers le monde des arbres et les arbres du monde, sans précision géographique ou temporelle. Les différences et les similitudes entre l'arbre et l'homme sont évoquées ici, avec l'idée prégnante que l'arbre est au règne végétal ce que l'homme est au règne animal...

PARDEVANT NOTAIRE

De Marc-Antoine Roudil et Sophie Bruneau, France, 1999, 71 mn, documentaire
Inventaires, ventes, successions, pour un huis clos notarial dans la France profonde...

Jeudi 18, samedi 20 et dimanche 21 à 18 h 15 - Vendredi 19 à 21 h**LE CERF-VOLANT**

de Randa Chahal Sabbagi, France, fév 2004, 80 mn avec F. Bechara, M. Bsibes, Z. Rahbani, R. Asmar, L. Nemry
Le jour de son mariage, Lamia, une jeune fille de 16 ans va traverser les rangées de barbelés qui séparent son village de celui de son cousin. Entre les deux villages, une frontière et plusieurs tours de contrôle. Le village de Lamia est libanais, le village de Samy, le cousin, est annexé par Israël...

précédé de : "Suspendu" de Alexis Charrier, 5 mn.**Jeudi 18, samedi 20 et mardi 23 à 21 h - Lundi 22 à 18 h 15 - Dimanche 21 à 15 h****VIOLENCE DES ÉCHANGES EN MILIEU TEMPÉRÉ**

de Jean-Marc Moutout, France, jan 2004, 99 mn avec J. Renier, L. Lucas, C. Malki, O. Perrier
A 25 ans, Philippe intègre à Paris un grand cabinet de consultants en entreprise. Sa première mission est de préparer le rachat confidentiel d'une usine par un grand groupe. Rapidement, il acquiert une nouvelle responsabilité : sélectionner le personnel apte à rester en poste. Il va devoir se convaincre du bien fondé de sa tâche...

Jeudi 25 et lundi 29 à 18 h 15 - Vendredi 26, samedi 27 et mardi 30 à 21 h - Dimanche 28 à 15 h**BABOUSSIA**

de Lidia Bobrova, France-Russie, fév 2004, 100 mn, vo, st avec N. Choubina, A. Ovsianikova, V. Koulakov, S. Anoufrieu
Toute sa vie, Baboussia, 80 ans, s'est dévouée aux siens, enfants et petits enfants. Les années ont passées, et les petits enfants ont grandi. A la mort de sa fille, Baboussia cherche refuge auprès d'eux. Mais la Russie a changée, et chacun lui ferme sa porte. A présent seule, Baboussia décide de suivre son propre chemin...

précédé de : "Ta sœur" de Martin Valente.**Jeudi 25 à 20 h 30 : séance "Cinéma et Société" - Vendredi 26, samedi 27 et dimanche 28 à 18 h 15 - Lundi 29 à 21 h****L'ESQUIVE**

de Abdellatif Kechiche, France, jan 2004, 117 mn avec O. Elkharraz, S. Forestier, S. Ouazani, N. Benahmou
Dans une cité HLM de banlieue, afin d'approcher et de déclarer sa flamme à la belle Lydia, qui répète pour l'école la pièce de Marivaux Le jeu de l'amour et du hasard, Krimo a l'idée de prendre la place de son partenaire dans le rôle d'Arlequin. Mais l'astucieuse manoeuvre vire au désastre devant l'ampleur du texte et du travail exigé...

JEUNE PUBLIC

Samedi 6 16 h et mardi 9 à 18 h 15**LOISILLON et LA PETITE SOURIS**

de Lennart et Jan Gustafsson
 Deux petits films d'animation, à l'intention des tout-petits.
Recommandé à partir de 2 - 3 ans.

Samedi 13 à 16 h : séance "Tartine et bobine" - Mardi 09 à 18 h 15**LE VIEIL HOMME ET LA MER**

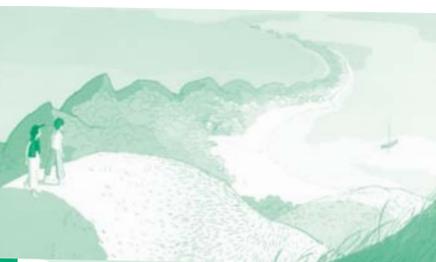
de Alexandre Petrov, Russie-Canada, oct 2001, 50 mn, dessin animé
Le célèbre roman d'Ernest Hemingway à nouveau adapté pour le grand écran, cette fois-ci en animation peinte sur plaques de verre. Avec en complément de programme, La vache (11 min), premier court-métrage d'animation de Petrov, d'après la nouvelle éponyme d'Andrei Platonov, ainsi qu'un portrait d'Hemingway réalisé par Erik Canuel...
recommandé à partir de 8 ans

Samedi 20 à 16 h - Mardi 23 à 18 h 15**L'ÎLE DE BLACK MOR**

de Jean-François Laguionie, France, fév 2004, 85 mn, dessin animé
1803, sur les côtes de Cornouailles. Le Kid s'échappe de l'orphelinat en possession de la carte de l'île au trésor du pirate Black Mor. En compagnie de deux pilleurs d'épaves, Le Kid entame la traversée de l'océan Atlantique. Mais rien ne se passe comme dans les livres de pirates, et bien des aventures les attendent...
recommandé à partir de 5 ans

Samedi 27 à 16 h et 21 h - Mardi 30 à 18 h 15**LES ENFANTS DE LA PLUIE**

de Philippe Leclerc, France-Corée du Sud, juin 2003, 86 mn, dessin animé
Pour les Pyross, adorateurs du soleil, l'eau n'est que mort et désolation. Les Hydross, eux que le soleil change en statue, ne revivent que grâce à la pluie bienfaitrice. Entre ces 2 peuples, la guerre est un éternel recommencement. Jusqu'au jour où Skän, le jeune guerrier Pyross, tombe amoureux de Kallisto, la belle Hydross...
Recommandé à partir de 8 ans

Cinémômes
3 €
pour tous

L'île de Black Mor

Les enfants de la pluie