

RETROSPECTIVE HAROLD LLOYD

séances jeune public



vive le sport !

États-Unis 1925. Un film de Fred NEWMAYER et Sam Taylor avec Harold Lloyd, Jobyna Ralston...
Durée : 1h16 (The Freshman)

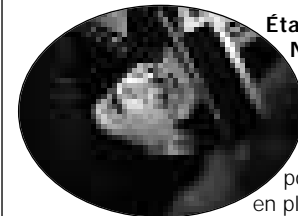
Harold Lamb est la risée du collège. Une victoire inattendue au match de foot va lui permettre de changer sa réputation...

en vitesse

États-Unis 1927. Un film de Ted Wilde avec Harold Lloyd...
Durée : 1h26. (Speedy)
Harold Swift, surnommé Speedy, vit de petits boulots à New York. Il tombe amoureux de la fille du propriétaire de la ligne de tramway. Un jour, le tramway est détourné et Harold se lance à sa poursuite...



faut pas s'en faire



États-Unis 1923. Un film de Fred Newmayer et Sam Taylor avec Harold Lloyd, Jobyna Ralston...
Durée : 1h. (Why Worry?)

Harold, riche Américain hypocondriaque, débarque à Paradisio pour s'y reposer. Mais en fait Paradisio est en plein coup d'Etat...

le petit frère

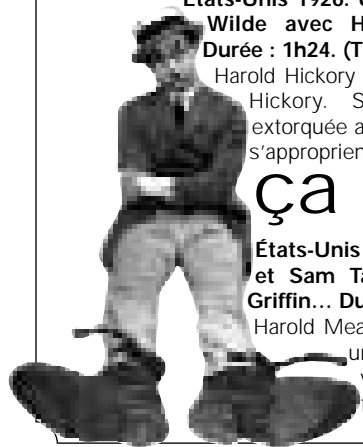
États-Unis 1926. Un film de Lewis Milestone et Ted Wilde avec Harold Lloyd, Jobyna Ralston...
Durée : 1h24. (The Kid Brother)

Harold Hickory est le dernier des trois fils du shérif Hickory. Sous couvert d'une autorisation extorquée au jeune Harold, deux forains douteux s'approprient une collecte publique...

ça te la coupe

États-Unis 1924. Un film de Fred Newmayer et Sam Taylor avec Harold Lloyd, Carlton Griffin...
Durée : 1h22. (Girl Shy)

Harold Meadows, grand timide, vient d'achever un manuel sur l'amour. En route pour la ville, il rencontre une jeune fille et lui fait la cour...



Flandres



France 08-2006. Un film de Bruno Dumont avec Samuel Boidin, Adélaïde Leroux, Henri Cretel...
Durée : 1h31.



De nos jours, dans les Flandres, Demester et de jeunes gars du pays partent soldats dans un conflit lointain. Amoureux de la jeune Barbe, Demester supportait ses moeurs étranges... et ses amants. Attendant les soldats, seule en Flandres, Barbe dépérit...

Le dernier Dumont est un grand film pour sa radicale simplicité qui laisse le spectateur libre face à la beauté des images et la grandeur des acteurs. (Score)



Prochainement

festival
cinéma
peinture

du 8 au 12 novembre



TARIFS

Plein : 6,50 €
Réduit abonnés, - de 25 ans, étudiants : 4,50 €
Demandeurs d'emploi : 2 €
Séance jeune public et ciné-mômes : 3 €
Choix de la commission jeunes pour les - de 25 ans et les abonnés : 4 €
TOUS LES LUNDIS / PLEIN : 5 € - RÉDUIT : 4 €
Abonnement saison 2006-2007 : 18 €
Ab' - de 25 ans, étudiants et demandeurs d'emploi : 4 €



Établissement classe
Art & Essai 2006

• Recherche & découverte
• Jeune public
• Patrimoine & répertoire

du mercredi 27 septembre au mardi 3 octobre							
	MER 27	JEU 28	VEN 29	SAM 30	DIM 1	LUN 2	MAR 3
Flandres * int. - 12 ans	21h	18h15	18h15	18h15	15h	18h15	
Vive le sport	18h15			16h	18h15		

* film précédé du court métrage "Avant l'aube" de Balit Kenyeres

du mercredi 4 au mardi 10 octobre							
	MER 4	JEU 5	VEN 6	SAM 7	DIM 8	LUN 9	MAR 10
En vitesse	16h		18h15		18h15		
La science des rêves		21h	21h	18h15	21h	18h15	
Sarajevo mon amour *	21h	18h15		21h	15h	21h	
Le royaume des chats	18h15			16h	18h15		

* film précédé du court métrage "Le couloir" de Jean-Loup Fellioli

du mercredi 11 au mardi 17 octobre							
	MER 11	JEU 12	VEN 13	SAM 14	DIM 15	LUN 16	MAR 17
Don Quichotte	21h			18h15		21h	
Les petites vieilles		18h15	21h		15h		
Voiture de luxe *		21h	18h15	21h	21h	18h15	
Faut pas s'en faire	18h15			16h	18h15		

* film précédé du court métrage "Hibernation" de John Williams

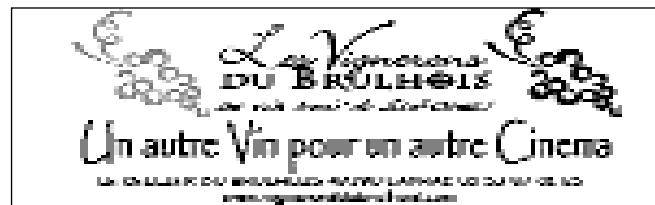
du mercredi 18 au mardi 24 octobre							
	MER 18	JEU 19	VEN 20	SAM 21	DIM 22	LUN 23	MAR 24
Citizen Dog	21h	18h15	21h	18h15	15h	21h	
Avida *		21h	18h15	21h	21h	18h15	
Le petit frère	18h15			16h	18h15		

* film précédé du court métrage "Jamais comme la 1^{re} fois" de Jonas Odell

du mercredi 25 au mardi 31 octobre							
	MER 25	JEU 26	VEN 27	SAM 28	DIM 29	LUN 30	MAR 31
Barakat	21h	18h15		18h15	21h	21h	
Indigènes		21h	18h15	21h	15h	18h15	
Mechti			21h30				
Ça t'la coupe	18h15			16h	18h15		

* film précédé du court métrage "Marottes" de Benoit Pazy

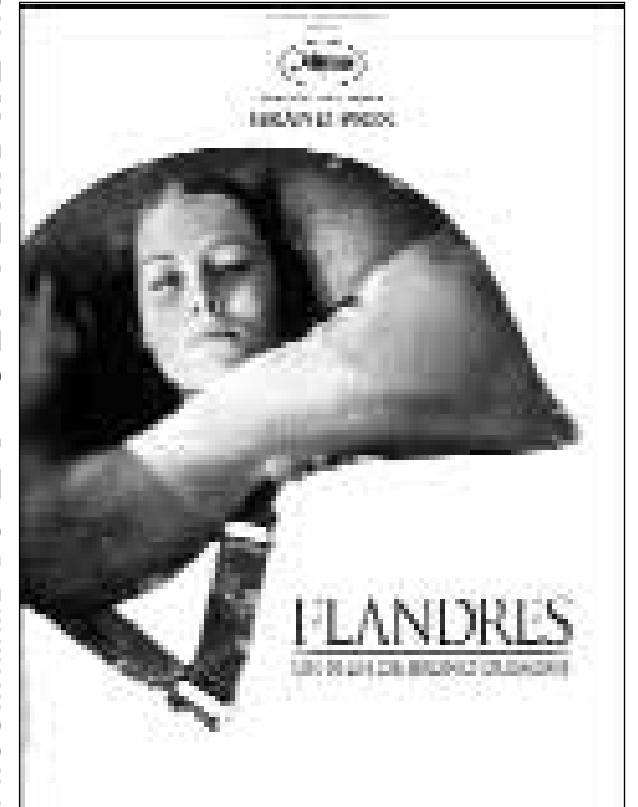
◊ • horaires exceptionnels ○ • Animation (débat, invité...)



PROGRAMME DU 27 SEPTEMBRE AU 31 OCTOBRE 2006

Les Montreurs d'images

l'autre cinéma



Cinéma Art & Essai - Salle Luigi Comencini

Centre culturel, 6 rue Ledru-Rollin 47000 AGEN
Programme / répondeur : 05 53 48 23 51
www.lesmontreursdimages.com
courriel : montreurs@wanadoo.fr



vendredi 27 octobre ***cinéma & société***
"Bataillons d'Afrique : qui s'en souvient ?"
sont invités au débat : Bernard Blancan (comédien), Jean-Claude Cheyssial (réalisateur) & des témoins locaux de cette période de l'Histoire.

(en partenariat avec la ligue de l'enseignement)

indigènes



France 09-2006. Un film historique de Rachid Bouchareb avec Jamel Debbouze, Samy Naceri, Roschdy Zem... Durée : 2h08.

En 1943, alors que la France tente de se libérer de la domination nazie, le parcours de 4 "indigènes", soldats oubliés de la première armée française recrutée en Afrique. Abdelkader, Said, Messaoud et Yassin, réputés pour leur courage, sont envoyés en première ligne. Leurs motivations divergent pour un même combat, libérer la France...



Voilà un film puissant, émouvant et juste qui gère admirablement, ce qui aurait pu devenir de l'image d'Epinal, et happe l'attention au gré d'épisodes historiques transmis en séquences pittoresques, douloureuses et épiques. (Nord-Cinema.com)



Mechti, le dernier combat



France 2005. Un documentaire de Jean-Claude Cheyssial. Durée : 52min.

Portrait de Mohammed Mechti, 85 ans, ancien caporal chef engagé à 18 ans dans l'armée française comme 40 000 marocains. Remercié par la France, il rentre au Maroc en 1954 après avoir servi toutes nos guerres depuis 1939. Pour toucher le minimum vieillesse qu'il obtient en 1997, cet ancien combattant est, comme ses frères d'armes, obligé de vivre dans l'hexagone...

2 films, 1 repas, 1 débat : 10 €



Sarajevo mon amour



Bosnie/Autriche/Allemagne/Croatie 09-2006. Un film de Jasmila Zbanic avec Mirjana Karanovic, Luna Mijovic... Durée : 1h30.

Esma, mère célibataire, vit avec sa fille de douze ans, Sara, dans le Sarajevo de l'après-guerre. Sara doit participer à une excursion scolaire. Esma accepte un job de serveuse dans une boîte de nuit pour réunir l'argent nécessaire. Sara se lie d'amitié avec Samir qui, comme elle, n'a pas de père...

Un récit poignant. En finesse, le film évite le mélo et met en relief, sans angélisme, l'indispensable devoir de vérité. (Le Journal du Dimanche)

OURS D'OR AU FESTIVAL DE BERLIN 2006

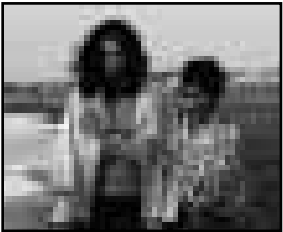


barakat !

France 09-2006. Un drame de Djamila Sharoui & Cécile Vargaftig avec Rachida Brakni, Fettouma Bouamari... Durée : 1h34.

Algérie. Les années 90. Amel est médecin urgentiste à l'hôpital. Après le travail, elle attend Mourad, son mari journaliste. Mais elle doit emmener en urgence à l'hôpital Bilal, le petit garçon de ses voisins. Quand Amel revient, le lendemain soir, Mourad a disparu...

Barakat ! Ça suffit ! Tel est le cri du coeur, le manifeste de ce film captivant, défendu par deux grandes actrices. (Le Journal du Dimanche)



voiture de luxe



Chine 09-2006. Un drame de Wang Chao avec Tian Yuan, Wu You Cai, Li Yi Qing... Durée : 1h28.

Un instituteur, Li Qi Ming, proche de la retraite, part à Wuhan, à la recherche de son fils dont il n'a plus de nouvelles. Sa femme gravement malade aimerait revoir leur fils avant de mourir...

Mise en scène grandiose, construction narrative et montage maîtrisent si bien l'ellipse que toutes les questions sont semées et que les révélations viennent plus tard. (Le Monde)

la science des rêves

France/Angleterre 08-2006. Un film de Michel Gondry avec Gael Garcia Bernal, Charlotte Gainsbourg, Alain Chabat... Durée : 1h45.

Venu travailler à Paris dans une entreprise fabriquant des calendriers, Stéphane Miroux mène une vie monotone qu'il compense par ses rêves. Devant des caméras en carton, il s'invente une émission de télévision sur le rêve. Un jour, il fait la connaissance de Stéphanie, sa voisine, dont il tombe amoureux...

Un petit bijou onirique, entre poésie burlesque, humour potache et nostalgie : d'une folle inventivité! (Télé 7 Jours)



**AMARIS sarl Allée de Riols ZAC Agen Sud
47000 AGEN Tél. 05 53 96 93 87**

Expert, c'est un métier. expert



05 53 96 93 87

**semaine du film russe
en partenariat avec le comité de jumelage Agen Touapsé**

Don Quichotte

Russie 1958. Un film d'aventure de Grigori Kozintsev avec Nikolai Tcherkassov, Youri Touloubeev, Serafima Berman... Durée : 1h 40.

Don Quichotte, gentilhomme sans fortune, est si passionné par les romans de chevalerie qu'il ne parvient plus à distinguer la réalité de l'imaginaire. S'identifiant aux héros, il veut lui aussi délivrer les opprimés...

C'est un cri de révolte, de colère, une recherche constante de la dignité humaine en lutte contre les forces qui cherchent à l'abuser! (L'Humanité)

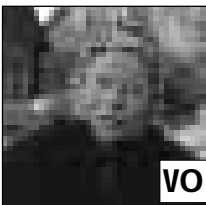


les petites vieilles

Russie 11-2004. Un film de Gennady Sidorov avec Valentina Bezroutskai, Galina Smirnova... Durée : 1h40.

Loin des turbulences et des incertitudes des villes russes en ce début de siècle, une poignée de vieilles femmes vit en autarcie dans un hameau de campagne avec pour unique compagnon un jeune trisomique. L'arrivée d'une famille musulmane de réfugiés ouzbeks va bouleverser la pittoresque routine de ce petit groupe...

Rabelaisien en diable, Les Petites Vieilles vibre, à chaque image, de la complexité des sentiments humains. (Studio Magazine)



citizen dogs

Thaïlande 08-2006. Un film de Wisit Sasanatieng avec Mahasamut Bunyaraksh, Sanftong Ket-U-Tong... Durée : 1h30.

Pott a quitté sa campagne natale pour tenter sa chance à Bangkok. Depuis qu'il a trouvé du travail en ville, il pleut des casques de moto, un ours en

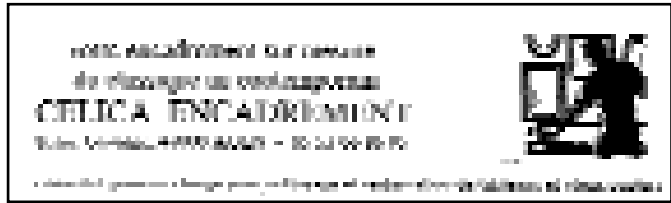


peluche lui adresse la parole, les personnages d'un roman photo prennent chair sous ses yeux, et surtout, il croise la route de Jinn, ravissante rêveuse, constamment plongée dans un livre tombé du ciel qu'elle est incapable de déchiffrer...

Une comédie thaïlandaise surréaliste et débridée. Jubilatoire. (Télérama)



VO



Avida

France 09-2006. Une comédie de Benoit Delépine & Gustave Kervern avec Benoit Delépine, Gustave Kervern, Velvet... Durée : 1h17.

Un sourd-muet et deux drogués à la



kétamine ratent l'enlèvement du chien d'une milliardaire plantureuse. Elle en profite pour les forcer à réaliser ses dernières volontés.

Vous n'avez jamais vu pareil film et jamais plus vous ne verrez le cinéma de la même façon. (Brazil)



le royaume des chats

Ciné Mômes

Japon 2003. Un film d'animation de Neko No Ongaeshi. Durée : 1h14.

Haru, une jeune collégienne au comportement instable, sauve par hasard un chat d'un accident de la circulation. Ce qu'elle ignore, c'est que le félin n'est autre que le fils du puissant Roi des Chats. Cette rencontre va complètement bouleverser le cours de son existence...

Un conte où l'on retrouve la patte de Miyazaki, avec le portrait d'une héroïne attachante. (Télérama)

